

Friederike Schmidt

wuchs in einer Kantorenfamilie auf und bekam mit 6 Jahren ihren ersten Klavierunterricht. Erst 10 Jahre später sollte die Flöte hinzukommen. Friederike Schmidt studierte an der Dresdner Musikhochschule Carl-Maria von Weber im Fach Flöte bei Prof. Johannes Walter. Ein Meisterklassenstudium bei Eric Kirchhoff an der Hochschule der Künste Berlin schloss sich an.

Während ihrer Studienzeit war Friederike Schmidt Substitutin in der Robert-Schumann-Philharmonie Chemnitz und übernahm 1994-1996 einen Aushilfsvertrag als Solo-Flötistin in der Mittelsächsischen Philharmonie.

Von 1988 bis 2003 war sie Mitglied im renommierten Dresdner Kammerchor.

Seit 1999 arbeitet die Flötistin freiberuflich.

2004 wurde sie Mitglied der Dresdner Sinfoniker. Dieses Orchester arbeitet mit Künstlern, wie René Pape, Katharina Thalbach, Bryn Terfel und den Pet Shop Boys. Ebenso wirkte sie bei der Einspielung „Mein Herz brennt“ (Deutsche Grammophon) mit, wofür dieses Orchester den „Echo Klassik“ erhielt.

Friederike Schmidt ist Travers- und Blockflötistin im Chemnitzer Barockorchester und widmet sich so der Aufführungspraxis barocker Musik auf historischen Instrumenten. Konzerte mit diesem Ensemble erfolgten u.a. in der Dresdner Frauenkirche, zum Deutschen Mozartfest und der Schubertiade (Österreich).

Weiterhin ist sie Mitglied von „Sestetto di Dresda“, einem Barockensemble mit Musikern der Sächsischen Staatskapelle.

Seit ihrem Studium arbeitet die Musikerin mit Orchestern, wie der Sächsischen Staatskapelle Dresden, den Dresdner Kapellsolisten, dem Kammerorchester C.P.E.Bach, der Robert-Schumann-Philharmonie Chemnitz, den Hofer Symphonikern, der Neuen Elbland Philharmonie, der Mittelsächsischen Philharmonie oder der Capella fidicina Leipzig zusammen.

Die Flötistin wirkte bei zahlreichen Schallplatten-, Rundfunk- und Fernsehaufnahmen, wie dem Mitteldeutschen Rundfunk, Bayerischer Rundfunk, Radio Netherlands, Hessischen Rundfunk und dem ZDF mit. Konzertreisen in die USA, Südafrika, Israel, Indien, Sri Lanka und ganz Europa folgten, ebenso Konzerte zu verschiedensten Festivals, wie dem Rheingau-Musikfestival, Festtage alter Musik Utrecht (NL), Musikfestival Sion (CH), Deutsches Mozartfest (Bayreuth, Chemnitz) und Tage der zeitgenössischen Musik Hellerau.

Friederike Schmidt unterrichtet im Lehrauftrag an der Freien Musikschule Chemnitz und der Städtischen Musikschule. Dort übernahm sie seit 2010 die Leitung der Studienvorbereitenden Abteilung. Ihre Schüler sind Bundespreisträger „Jugend musiziert“.